

かがわジュニア・フィル

Kagawa Junior Philharmonic Orchestra

合奏コース団員募集

対象等 高校生以下（県内在住者に限らない）。
面接オーディション（申込み後に日程調整します）を実施します。
（弦楽器についてはポジション移動が可能であること）
原則として、2020年8月30日（日）に開催する第19回定期演奏会に参加していただきます。

募集パート

弦楽器 4パート ①ヴァイオリン ②ヴィオラ ③チェロ ④コントラバス
管打楽器 9パート ①フルート ②オーボエ ③クラリネット ④ファゴット
⑤ホルン ⑥トランペット ⑦トロンボーン ⑧テューバ
⑨パーカッション

※楽器は原則ご持参ください。（大型楽器の貸与についてはご相談ください。）

練習

| パート | 練習日 | 練習内容 |
|------|--------------------|--|
| 弦楽器 | 月4回程度 (土曜または日曜) | オーケストラ曲の弦分奏を月3回程度、合奏を月1回程度行います。 |
| 管打楽器 | 月3回程度 (土曜または日曜) | オーケストラ曲の管打分奏と合奏を月1回ずつ行います。なお、管打分奏の前に、パート別の分奏レッスンを行います。 |

☆オーケストラ曲の演奏（合奏・分奏の練習、公開レッスン、演奏会での発表）を行います。

☆練習時間は、1回2時間程度、練習場所はレクザムホールリハーサル室または練習室等です。

1ヶ月の活動計画プラン

| 時 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
|-----|----|-----|----|-------|----|------|----|----|
| 第1週 | | 弦分奏 | | | | | | |
| 第2週 | | 弦分奏 | | 管打パート | | 管打分奏 | | |
| 第3週 | | 弦分奏 | | | | | | |
| 第4週 | | 合奏 | | | | | | |

☆ホールの利用状況や指導者の予定等の関係で変更することがあります。

指導者

音楽監督

福崎至佐子

指揮者

山田啓明 山崎盾之 ほか

☆全てのパートにおいて、楽器別の指導者が指導にあたります。

参加経費（受講料）

弦楽器 月額3,000円（半年分をまとめて納入いただきます）

管打楽器 月額2,000円（半年分をまとめて納入いただきます）

- ☆受講料に加えて、別途、定期演奏会の出演料(10,000円)が必要です。
- ☆香川県の納入通知書によって金融機関から納入いただきます。
- ☆受講生の都合により、途中退団、休団する場合は、納入された受講料は返金できません。

入団面接について

申込者を対象に、9月に面接を実施いたします。面接時任意の楽曲、または音階等を演奏していただきます。詳細については、申し込み後、連絡します。
 なお、新規団員の練習は10月から行います。

参加条件

ご入団が決定しましたら、ご登録いただいたメールアドレスへ警報発令時の練習中止や変更・その他お知らせなどのご連絡を発信する「メール連絡網（ミッタメールシステム）」にご登録をお願いします。（登録方法は事務局よりご案内）

- 応募方法** 下記の参加申込書に記入し、郵送またはFAXでお申し込みください。
- 応募先** レクザムホール KJO 係
〒760-0030 香川県高松市玉藻町9-10 TEL087-823-3128 FAX087-823-3123
- 受付期間** 8月5日（木）～9月8日（日）当日消印有効
- 主催** 香川県
事業実施者 穴吹エンタープライズ株式会社
協力 高松交響楽団

かがわジュニア・フィルハーモニック・オーケストラ 合奏コース入団申込書

| | | |
|--------------|---|---------------|
| 楽器名 () | 学校名・学年 | () 年 |
| | ふりがな | |
| 経験年数 () 年 | 氏名 | 男・女 |
| | 生年月日 | 年 月 日 生 () 歳 |
| これまでに演奏した主な曲 | 保護者氏名 | |
| | 住所 | |
| | 〒 | |
| | TEL () - | |
| これまでに師事した先生 | ※携帯電話 () - | |
| | FAX () - | |
| | ※MAIL _____ @ _____ | |
| | ※印は必ずご記入ください。練習日時変更や緊急の際にご連絡いたします。また、入団後、保護者には、必ず、緊急用メールシステムにご登録いただきます。 | |