

# レクザムホール(香川県県民ホール) 大ホール 照明設備一覧表(1)

2020年7月現在

## [調光卓・DMX回線]

メーカー名	東芝エルティエーエンジニアリング株式会社
型名	LICSTAR-Ⅲ
総主幹	AC3相4線 182/105V 60Hz 600KVA
プリセットフェーダ	3段120本 / 1段360本
サブマスターフェーダ	20本 20ページ
記憶シーン数	1000シーン
チェイス	99/パターン / 1/パターンあたり99ステップ
DMX	DMX-512/1990 A/B 2系統有
DMX-INの場所	下手袖、上手袖 客席 1階席 17列 28番、1階最奥壁下手足元
外部記憶装置	フロッピーのみ使用可能 / <b>USB使用不可</b>
JAScii	セーブ・ロード可能
COMOS	セーブ・ロード可能
調光室の位置	1階客席 下手側 最奥 袖までの距離 75m

## [クリアカム]

常設	調光室1台 / 舞台下手操作盤2台 / センターピンスポットライト室4台
仮設用機材	ヘッドセット5台 / 子機4台
クリアカムコンセント	1階席 17列 29番 椅子下 / 1階席 28列 27・28番 床

※持込卓使用時、フロントピン使用時は仮設してください。

## [サスペンションライト]

プロサス	調光 / C型 30A	18回路36口
	純直 / C型 30A	3回路(下・中・上)
	純直 / 平行15A	1回路2口(下手)
	DMX-OUT	2系統(下手)
1サス	※ 乗込可能 / <b>下吊不可</b> / サスバトンからポータル下端まで1.2m	
	調光 / C型 30A	36回路72口
	純直 / C型 30A	3回路(下・中・上)
	純直 / 平行15A	1回路2口(下手) ※2サスと同一回路
2サス	※ 乗込可能 / 下吊可能 / 一文字幕昇降可能	
	調光 / C型 30A	36回路72口
	純直 / C型 30A	3回路(下・中・上)
	純直 / 平行15A	1回路2口(下手) ※1サスと同一回路
3サス	※ 乗込可能 / 下吊可能 / 一文字幕昇降可能	
	調光 / C型 30A	36回路72口
	純直 / C型 30A	3回路(下・中・上)
	純直 / 平行15A	1回路2口(下手)
4サス	※ 乗込可能 / 下吊可能 / 一文字幕昇降可能	
	調光 / C型 30A	30回路60口
	純直 / C型 30A	3回路(下・中・上)
	純直 / 平行15A	1回路2口(下手) ※5サスと同一回路
5サス	調光 / C型 30A	18回路36口
	純直 / C型 30A	3回路(下・中・上)
	純直 / 平行15A	1回路2口(下手) ※4サスと同一回路
	DMX-OUT	2系統(下手)

※ホールには桁吊りパイプはありません。

# レクザムホール(香川県県民ホール) 大ホール 照明設備一覧表(2)

2020年7月現在

## [フロントサイドスポットライト]

2FR	回路	調光 / C型 30A	4回路8口 4フロントの2回路4口が2フロントにあります
		純直 / C型 30A	1回路1口
	常設機材	AL-AQS-10R-2	4台 × 2段 / 8インチ / C型30Aプラグ
		FQ-1500W (ドンテラ用)	2台 / C型30Aプラグ
		ソースフォー36°	1台 / C型30Aプラグ
		ソースフォーズーム	1台 / C型30Aプラグ
3FR	回路	調光 / C型 30A	6回路12口
		純直 / C型 30A	2回路2口
		純直 / 平行 15A	1回路2口 ※下手・上手で同一回路
		DMX-OUT	2系統
	常設機材	AL-AQS-10R-2	4台 × 3段 / 8インチ / C型30Aプラグ
4FR	回路	調光 / C型 30A	6回路12口 うち2回路4口は2フロントにあります
	常設機材	AL-AQS-10R-2	4台 × 2段 / 8インチ / C型30Aプラグ
SP (4FR奥、残響可変装置の裏)	4FRから扉ひとつ奥		
		調光 / C型 30A	2回路4口
	4FRから扉ふたつ奥		
		調光 / C型 30A	2回路4口

※下手・上手それぞれに上記の設備があります。

## [シーリングライト]

1CL	回路	調光 / C型 30A	24回路48口(うち4回路8口は空き回路)
		純直 / C型 30A	1回路1口(下手)
		純直 / 平行 15A	1回路2口 ※2CLと同一回路
			DMX-OUT
		常設機材	LNC2-400
		HPZ-215X(ニートハマー)	16台 / 2000W / 8インチ / C型30Aプラグ
		X-SPOT	2台 / 2000W / 8インチ
2CL	回路	調光 / C型 30A	16回路32口
		純直 / C型 30A	1回路1口(下手)
		純直 / 平行 15A	純直 / 1回路2口 ※1CLと同一回路
			DMX-OUT
		常設機材	LNC2-400

## [ピンスポットライト]

センター	XPS-3002SR	4本 / 3000W / 10インチ
3FR	XPS-1003SR	上下各1本 / 1000W / 8インチ

## [トーマンタルライト]

下手	回路	調光 / C型 30A	3回路6口
	常設機材	CSQ	2台 × 2段 / 1000W / 8インチ / C型30Aプラグ
上手	回路	調光 / C型 30A	3回路6口
	常設機材	CSQ	2台 × 2段 / 1000W / 8インチ / C型30Aプラグ

## [サイドブリッジ(フライギャラリー)]

下手	調光 / C型 30A	20回路 (前後各10回路、うち4回路はブレーカー付)
上手	調光 / C型 30A	20回路 (前後各10回路、うち4回路はブレーカー付)

# レクザムホール(香川県県民ホール) 大ホール 照明設備一覧表(3)

2020年7月現在

## [フロアーコンセント]

FC 下手	調光 / C型 30A	24回路24口
	純直 / C型 30A	5回路5口
	直・調 / C型 60A	2回路2口 / 直・調切り替え可能
	純直 / 平行15A	1回路2口(UPS経由)
	DMX-IN/OUT	2系統
FC 上手	調光 / C型 30A	24回路24口
	純直 / C型 30A	5回路5口
	直・調 / C型 60A	2回路2口 / 直・調切り替え可能
	純直 / 平行15A	1回路2口(UPS経由)
	DMX-IN/OUT	2系統
FC 前	調光 / C型 30A	12回路12口
FC 迫	調光 / C型 30A	4回路4口
FC 花道(下手)	調光 / C型 30A	4回路4口
FC 花道(上手)	調光 / C型 30A	4回路4口
オーケストラピット	調光 / C型 30A	8回路8口
LH 下	調光 / C型 30A	8回路8口
LH 下中	調光 / C型 30A	8回路8口
LH 上中	調光 / C型 30A	8回路8口
LH 上中	調光 / C型 30A	8回路8口

## [UH・LH]

大UH	500W / 144灯(8色、各18灯) / シート枠 236×265mm
	常設の色 #71 #72 #63 #22 #78 #73 #57 #W
中UH	500W / 64灯(4色、各16灯) / シート枠 215×275mm
	常設の色 #63 #71 #72 #78
LH	500W / 176灯(8色、各22灯) / シート枠 236×200mm
	常設の色 #72 #59 #22 #40 #73 #87 #78 #W

※大UH・中UHは切り替え式

## [ボーダーライト]

ボーダー	200W / 108灯(4色、各27灯) / シート枠 146×146mm
	常設の色 #W #72 #W #78

## [フットライト]

フットライト	60W / 96灯(4色、各24灯) / シート枠 145×135mm / T型 20A
	常設の色 #W #72 #W #78
花道フット(下手)	60W / 52灯(2色、各26灯) / シート枠 145×135mm
	常設の色 #W #78
花道フット(上手)	60W / 52灯(2色、各26灯) / シート枠 145×135mm
	常設の色 #W #78