

レクザムホール(香川県県民ホール) 大ホール 照明設備一覧表(1)

2012年10月現在

★調光卓(LICSTAR-Ⅲ)、DMX回線

メーカー名	東芝エルティエエンジニアリング株式会社
総主幹	AC3相4線 182/105V 60Hz 600KVA
プリセットフェーダ	3段120本/1段360本
サブマスターフェーダ	20本 20ページ
記憶シーン数	1000シーン
チェイス	99パターン。99ステップ/1パターン
DMX	DMX-512/1990 A-B2系統有
DMX-INの場所	1階席17列28番、1階席後方通路、下手袖、上手袖
外部記憶	COMOS/JASCI対応
調光室の位置	1階 客席 下手側 最奥袖までの距離 75m

★フロントライト 全てC型30A

2 F	AL-AQS-10R-2	4台2段	
	FQ	2台1段	ドンテラ用
	ソースフォー36°1台、スーム1台		
3 F	AL-AQS-10R-2	4台3段	DMX-OUT有
4 F	AL-AQS-10R-2	4台2段	
	残響可変装置の奥		空き回路 4回路

★シーリングライト DMX-OUT有

1CL	LNG2-400	C型30A 24台	12回路
		2000W 8インチ	
	HPZ-215X	C型30A 16台	8回路
		2000W 8インチ	
	X-SPOT	750W 2台	
		C型30A 空き回路	4回路
2CL	LNG2-400	C型30A 32台	16回路
		2000W 8インチ	

★トーマタルライト

上手	CSQ	C型30A 2台2段	2回路
		C型30A 空き回路	1回路
下手	CSQ	C型30A 2台2段	2回路
		C型30A 空き回路	1回路

★サイドブリッジ

上手	C型30A 空き回路	20回路
下手	C型30A 空き回路	20回路

★ピンスポットライト

センターピン	XPS-3002SR	3KW 10インチ	4台
サイドピン	XPS-1003SR	1KW 8インチ	上下各1台

★ クリアカム

ヘッドセット	5台	調光室1台、舞台下手操作盤2台、常設。 センターピンスポットライト室には、常設4台。 持ち込み卓使用時は、仮設してください。 フロントピン使用時は、仮設してください。
子機	4台	
コンセントの位置	1階席17列29番	
	1階席28列27番	

★サスペンションライト 全サスにDMX-OUT有

P S	C型 30A	20回路
1 SUS	C型 30A 乗込可能	36回路
2 SUS	C型 30A 乗込可能	下吊可能
	一文字幕昇降可能	36回路
3 SUS	C型 30A 乗込可能	下吊可能
	一文字幕昇降可能	36回路
4 SUS	C型 30A 乗込可能	下吊可能
	一文字幕昇降可能	30回路
5 SUS	C型 30A	18回路

★フローアコンセント

FC 下手	C型 30A	24回路
	C型 60A	2回路
	DMX-OUT有	
FC 上手	C型 30A	24回路
	C型 60A	2回路
	DMX-OUT有	
FC 前	C型 30A	12回路
FC 迫	C型 30A	4回路
FC 花道(下手)	C型 30A	4回路
FC 花道(上手)	C型 30A	4回路
オーケストラピット	C型 30A	8回路
LH 下	C型 30A	8回路
下中	C型 30A	8回路
上中	C型 30A	8回路
上	C型 30A	8回路

★ U H (500W) (シート枠 236×265mm)

★ L H (500W) (シート枠 236×200mm)

大 UH	22・57・63・78・71・72・73・W	(1色18灯)
中 UH	63・71・72・78	(1色16灯)
L H	72・59・22・40・73・87・78・W	(1色22灯)

● 大UH・中UH 切り替え式

★ B L (200W) (シート枠 146×146mm)

★ F (60W) (シート枠 145×135mm)

★ H F (60W) (シート枠 145×135mm)

ボーダーライト	W・72・W・78	1色27灯
フットライト	W・72・W・78	
	T型 20A	1色24灯
花道フットライト	W・78	
		1色26灯(上下とも)

レクザムホール(香川県県民ホール) 大ホール 照明設備一覧表(2)

2012年10月現在

★移動器具 (常設機材を除く)

・スポットライト フラッドライト

器具名	台数
FQ (1KW)	79台
FQ (1.5KW)	25台
FQ (3KW)	15台
FQH (1KW)	20台
FQB (1KW)	30台
CSQ (1KW)	116台
DF (500W)	10台
CEC (500W)	10台
T1 (500W)	6台
FP (500W)	10台
パーライト (1KW N)	40台
パーライト (1KW M)	30台
パーライト (750W VN)	20台
AC (250W×4台)	12セット
ITO (650W)	30台
ソースフォー36° (575W)	28台
ソースフォーズーム (750W)	8台
ミニブル (2灯)	10台
ストリップライト (8灯)	8台
ストリップライト (12灯)	8台
バンチ (500W)	30台

・エフェクトマシン

器具名	台数
EQS-10(1KW)	6台
EQS-20(2KW)	6台
先玉 OL-4	6台
先玉 OL-6	6台
先玉 OL-8	6台
先玉 OL-10	6台
先玉 OL-12	8台
スパイラルマシン	6台
ディスクマシン	6台
フィルムマシン	4台
リップルマシン	2台
スライドキャリア	6台
カレイドマシン	6台

・効果器具

器具名	台数
カラーチェンジャー(RCC-8FD)(16色)	12台
スピナー (250W×4台)	3セット
波マシン	4台
オーロラマシン	2台
ファイヤーマシン	2台
ストロボ	2台
ミラーボール(吊型/45cm)	1台
ミラーボール(吊置型・楕円/25×40cm)	1台
スモークマシン(DF-50J)	2台

・その他

器具名	台数	
ITO用	アイリスシャッター	20個
	ホルダー	30枚
ソースフォー用	アイリスシャッター	10個
	ホルダー(Bサイズ)	30枚
	シート枠	30枚
	先玉26°	10本
ソースフォーズーム用	ホルダー(Bサイズ)	10枚
	シート枠	10枚
ハイスタンド	ST3-12	9台
	AL-790-HIGH-STAND	10台
スタンド	ST2	12台
	AL-105-2-STAND	20台
折脚スタンド	AL-731-STAND	40台
補助スタンド	AL-105-3-STAND	5台
平置ベース		65台
FQ・FQB用バンドア 8インチ		140枚
FQH用バンドア 8インチ		20枚
ハンガー		400個
ロングハンガー		10台
ダボ付2連アーム		10台
C型30A-C型20A変換ケーブル		30本
C型30A-T型20A変換ケーブル		20本
高所作業棒		2本

レクザムホール(香川県県民ホール)大ホール 照明設備一覧表

2012年10月現在

★調光卓(LICSTAR-Ⅲ)、DMX回路

メーカー名	東芝エルティエンジニアリング株式会社		
総主幹	AC3相4線 182/105V 60Hz 480KVA		
プリセットフェーダ	3段120本/1段360本		
サブマスターフェーダ	20本 20ページ		
記憶シーン数	1000シーン		
チェイス	99パターン。99ステップ/1パターン		
DMX	DMX-512/1990 A-B2系統有		
DMX-INの場所	1階席17列28番、1階席後方通路 下手袖、上手袖		
外部記憶	COMOS/JASCI対応		
調光室の位置	1階 客席 下手側 最奥 袖までの距離 75m		

★フロントライト 全てC型30A

2FR	AL-AQS-10R-2	4台2段	
	FQ-1500W	2台1段	ドンテラ用
	ソースフォー36°	1台、ズーム1台	
3FR	AL-AQS-10R-2	4台3段	DMX-OUT有
4FR	AL-AQS-10R-2	4台2段	
	残響可変装置の奥	空き回路	4回路

★シーリングライト DMX-OUT有

1CL	LNC2-400	C型30A 24台	12回路
		2000W 8インチ	
	HPZ-215X	C型30A 16台	8回路
		2000W 8インチ	
	X-SPOT	750W 2台	
		C型30A 空き回路	4回路
2CL	LNC2-400	C型30A 32台	16回路
		2000W 8インチ	

★トータルライト

上手	CSQ	C型30A 2台2段	2回路
		C型30A 空き回路	1回路
下手	CSQ	C型30A 2台2段	2回路
		C型30A 空き回路	1回路

★サイドブリッジ

上手	C型30A 空き回路	20回路
下手	C型30A 空き回路	20回路

★ピンスポットライト

センター	XPS-3002SR	3KW 10インチ	4本
3FR	XPS-1003SR	1KW 8インチ	上下各1本

★サスペンションライト 全サスにDMX-OUT有

P S	C型 30A	20回路
1 SUS	C型 30A 乗込可能	36回路
	一文字幕昇降可能	36回路
2 SUS	C型 30A 乗込可能	36回路
	一文字幕昇降可能	36回路
3 SUS	C型 30A 乗込可能	36回路
	一文字幕昇降可能	36回路
4 SUS	C型 30A 乗込可能	30回路
	一文字幕昇降可能	30回路
5 SUS	C型 30A	18回路

★フロアコンセント

FC 下手	C型 30A	24回路
	C型 60A	2回路
		DMX-OUT有
FC 上手	C型 30A	24回路
	C型 60A	2回路
		DMX-OUT有
FC 前	C型 30A	12回路
FC 迫	C型 30A	4回路
FC 花道(下手)	C型 30A	4回路
FC 花道(上手)	C型 30A	4回路
オーケストラビット	C型 30A	8回路
LH 下	C型 30A	8回路
下中	C型 30A	8回路
上中	C型 30A	8回路
上	C型 30A	8回路

★ U H (500W) (シート枠 236×265mm)

★ L H (500W) (シート枠 236×200mm)

大 UH	22・57・63・78・71・72・73・ (1色18灯)
中 UH	63・71・72・78 (1色16灯)
L H	72・59・22・40・73・87・78・ (1色22灯)

● 大UH・中UH 切り替え式

★ B L (200W) (シート枠 146×146mm)

★ F (60W) (シート枠 145×135mm)

★ H F (60W) (シート枠 145×135mm)

ポーター	W・72・W・78	1色27灯
フットライト	W・72・W・78	
	T型 20A	1色24灯
花道フット	W・78	
		1色26灯(上下とも)

★移動器具 (常設機材を除く)

・スポットライト フラッドライト

器具名	台数
FQ (1KW)	79台
FQ (1.5KW)	25台
FQ (3KW)	15台
FQH (1KW)	20台
FQB (1KW)	30台
CSQ (1KW)	116台
DF (500W)	10台
CEC (500W)	10台
T1 (500W)	6台
FP (500W)	10台
パーライト (1KW N)	40台
パーライト (1KW M)	30台
パーライト (750W VN)	20台
AC (250W×4台)	12セット
ITO (650W)	30台
ソースフォー36° (575W)	28台
ソースフォーズーム (750W)	8台
ミニブル (2灯)	10台
ストリップ (8灯)	8台
ストリップ (12灯)	8台
パンチ (500W)	30台

・エフェクトマシン

器具名	台数
EQS-10(1KW)	6台
EQS-20(2KW)	6台
先玉 OL-4	6台
先玉 OL-6	6台
先玉 OL-8	6台
先玉 OL-10	6台
先玉 OL-12	8台
スパイラルマシン	6台
ディスクマシン	6台
フィルムマシン	4台
リップルマシン	2台
スライドキャリア	6台
カレイドマシン	6台

★クリアカム(仮設用)

ヘッドセット	5台
子機	4台
コンセントの位置	1階席17列29番 1階席28列27番

・効果器具

器具名	台数
カラーチェンジャー(RCC-8FD)	12台
スピナー (250W×4台)	3セット
波マシン	4台
オーロラマシン	2台
ファイヤーマシン	2台
ストロボ	2台
ミラーボール(吊型/45cm)	1台
ミラーボール(吊置型・楕円/25×40cm)	1台
スモークマシン(DF-50J)	2台

・その他

器具名	台数	
ITO用	アイリスシャッター	20個
	ホルダー	30枚
ソースフォー用	アイリスシャッター	10個
	ホルダー(Bサイズ)	30枚
	シート枠	30枚
ソースフォーズーム用	先玉26°	10本
	ホルダー(Bサイズ)	10枚
	シート枠	10枚
ハイスタンド	ST3-12	9台
	AL-790-HIGH-STAND	10台
スタンド	ST2	12台
	AL-105-2-STAND	20台
折脚スタンド	AL-731-STAND	40台
補助スタンド	AL-105-3-STAND	5台
平置ベース		65台
FQ・FQB用バンドア	8インチ	140枚
FQH用バンドア	8インチ	20枚
ハンガー		400個
ロングハンガー		10個
ダボ付2連アーム		10個
C型30A-C型20A変換ケーブル		20本
C型30A-T型20A変換ケーブル		20本
高所用操作棒		2本

調光室1台、舞台下手操作盤2台、常設。
センターピンスポットライト室には、常設4台。
持ち込み卓使用時は、仮設して下さい。
フロントピン使用時は、仮設して下さい。