

香川県県民ホール 大ホール 舞台照明用直回路一覧表

2017年4月現在

場所	回路番号	コンセント形状	口数	容量(A)	備考
プロサス	下手	平行15A	2	20A	
	下手	C型30A	1	30A	
	中央	C型30A	1	30A	
	上手	C型30A	1	30A	
1サス	下手	平行15A	2	20A	2サスと同一回路
	下手	C型30A	1	30A	
	中央	C型30A	1	30A	
	上手	C型30A	1	30A	
2サス	下手	平行15A	2	20A	1サスと同一回路
	下手	C型30A	1	30A	
	中央	C型30A	1	30A	
	上手	C型30A	1	30A	
3サス	下手	平行15A	2	20A	
	下手	C型30A	1	30A	
	中央	C型30A	1	30A	
	上手	C型30A	1	30A	
4サス	下手	平行15A	2	20A	5サスと同一回路
	下手	C型30A	1	30A	
	中央	C型30A	1	30A	
	上手	C型30A	1	30A	
5サス	下手	平行15A	2	20A	4サスと同一回路
	下手	C型30A	1	30A	
	中央	C型30A	1	30A	
	上手	C型30A	1	30A	
2FR	下手	C型30A	1	30A	
	上手	C型30A	1	30A	
3FR	下手	C型30A	1	30A	上手と同一回路
	下手	C型30A	1	30A	
	下手	平行15A	2	20A	
	上手	C型30A	1	30A	
	上手	C型30A	1	30A	下手と同一回路
	上手	平行15A	2	20A	

場所	回路番号	コンセント形状	口数	容量(A)	備考
1CL 下手		C型30A	1	30A	2CLと同一回路
		平行15A	2	20A	
2CL 下手		C型30A	1	30A	1CLと同一回路
		平行15A	2	20A	
下手袖	前	C型60A	1	60A	直ノ調切り替え可能
	前	C型60A	1	60A	
	前	C型30A	1	30A	UPS経由
	中	平行15A	2	20A	
	奥	C型30A	1	30A	
	奥	C型30A	1	30A	
	奥	C型30A	1	30A	パイロットランプ付き
	奥	C型30A	1	30A	パイロットランプ付き
奥	C型30A	1	30A	パイロットランプ付き	
奥	C型30A	1	30A	パイロットランプ付き	
上手袖	前	C型60A	1	60A	直ノ調切り替え可能
	前	C型60A	1	60A	
	前	C型30A	1	30A	UPS経由
	中	平行15A	2	20A	
	奥	C型30A	1	30A	
	奥	C型30A	1	30A	
	奥	C型30A	1	30A	パイロットランプ付き
	奥	C型30A	1	30A	パイロットランプ付き
奥	C型30A	1	30A	パイロットランプ付き	
奥	C型30A	1	30A	パイロットランプ付き	
客席	1	C型30A	1	30A	
	2	C型30A	1	30A	
		平行15A	2	20A	
1階席後部通路		平行15A	2	15A	調光室DMXパッチ盤より
上手鳥屋 ウォール コンセント	1	C型60A	1	60A	
	2	C型60A	1	60A	
	3	C型60A	1	60A	
	4	C型60A	1	60A	
調光室 DMXパッチ盤		平行15A	2	15A	UPS経由
		平行15A	2	15A	

※記載している直回路以外、全調光回路は、ノンディマー直回路になります。

※すべて、AC100V、60Hzです。

香川県県民ホール 大ホール 舞台仮設電源一覧

2021年8月現在

用途	設置場所	受電方式	電圧	容量	取り出し方法	備考
舞台照明用	下手袖分電盤	3相4線	182V/105V	200A	Φ10mmボルト	
		3相3線	200V	50A	Φ8mmボルト	グラウンド Φ8mmボルト
		3相3線	200V	150A	Φ10mmボルト	グラウンド Φ10mmボルト
	上手袖分電盤	3相4線	182/105V	200A	Φ10mmボルト	
		3相3線	200V	30A	Φ8mmボルト	
		3相3線	200V	150A	Φ10mmボルト	
舞台音響用	下手袖分電盤	単相3線	210V/105V	200A	C型30A×10口	純直回路
	上手袖分電盤	単相3線	210V/105V	300A	C型30A×16口	純直回路
客席音響用	1階席17列29番	単相2線	100V	30A×2	C型30A×2口	純直回路
	1階席28列27番	単相2線	100V	30A×2	C型30A×2口	純直回路
客席照明用	1階席17列28番	3相4線	182/105V	30A×2	C型30A×2口	純直回路。2回路
	1階席17列28番	3相4線	182/105V	15A	平行15A×2	UPS経由
	1階席後部通路壁	3相4線	182/105V	15A	平行15A×2	DMXパッチ盤から・UPS経由
映写室	映写室上手側壁	単相2線	100V	20A	C型30A×1口	純直回路
	映写室整流器下	3相3線	200V	30A×4	C型30A×4口	純直回路
中継車用	搬入口分電盤	単相2線	100V	225A	Φ10mmボルト	上手袖に取り出し可能
中継用	第4楽屋	単相2線	100V	30A	蝶ネジ / Φ6mmボルト	

すべて60Hzです。