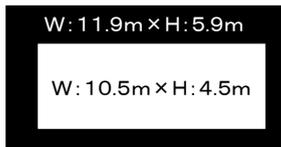


# 香川県県民ホール 小ホール ビデオプロジェクター・映写機等 資料

2019.3月現在



750mm

映写室からの投写距離	
スクリーン	約30.5m
ホリゾント	約38.9m

アスペクト比 (inch)	16:9	16:10	4:3
スクリーン	200~300	200~300	200~250
ホリゾント	250~300	250~300	250~350

<b>ビデオプロジェクター</b>	Panasonic PT-DZ13K	2017.7購入
映写室常設	画面サイズ 300インチ 光出力 12000 ANSIルーメン 交換ランプユニット: LAD310AW(2灯)	W: 6m x H: 4.5m 予備レンズ: D75LE8 使用レンズ: D75LE40 (250~300インチに調節可)
ディスプレイ	朋栄YEMエレテック SM215SDI	(舞台下手映像移動ワゴン)
マトリックススイチャー	IDK MSD-5402SL	
HDMI延長器	IDK COS-T100HD-B	
バランス変換器	TASCAM LA-40MKIII	
ブルーレイプレーヤー	Pioneer 2台 BDP-170	

<b>映写機</b>	Victor Fuji Central F-V300AR
16mmスタンダード	W: 4.1m x H: 3m
16mmシネマスコープ	W: 8.3m x H: 3m
35mmスタンダード	W: 6.3m x H: 4.5m
35mmシネマスコープ	W: 10.5m x H: 4.5m
35mmビスタビジョン	W: 8.3m x H: 4.5m
音声再生装置	Dolby Model CP65 Cinema Sound Processor (Dolby Stereo A-TYPE, SR対応)

<b>スライドプロジェクター</b>	ELMO OMNIGRAPHIC 550 (XENON550W)
	ライカ判 23mm x 35mm ズームレンズ 180mm~300mm
スクリーン	横のみ W: 5.7m x H: 3.6m (約265インチ) 縦横同時 W: 4.2m x H: 2.8m (約200インチ)
ホリゾント	W: 7.4m x H: 4.9m (約350インチ)

\* 映写機はシアンダイとハイマゼンタに対応